

○教員の主な研究テーマ

研究委託・共同研究のご依頼や、科目等履修生・社会人入学・聴講生をお考えの方のために、本学教員の主な研究テーマをまとめました。 ご不明な点は、附属図書館(TEL:0238-22-7334)までお問い合わせ下さい。

	テーマ	概 要	氏 名
学 長	フランス文学の研究	マルセル・ブルースト『失われた時を求めて』における視覚的なものの研究	阿部 宏慈
	映像学研究	ドキュメンタリー映画における映像と記憶の問題	阿部 宏慈
国語国文学科	中世物語	平家物語・室町物語の研究	佐々木 紀一
	近代日本語の研究	江戸時代の識字層の言語意識/郷土資料の方言描写	山本 淳
	教育史・社会教育	近現代の日本における性教育	村瀬 桃子
	日本語教育	ライティング指導及び近代日本語の文体研究	小峰 克之
	図書館情報学、アーカイブズ学	情報の哲学、 情報倫理、デジタルアーカイブ	大沼太兵衛
	キャリア教育	学生・社会人のキャリア形成に関する研究	後藤 和也
	映画研究	戦後日本映画における空間と社会に関する研究	今井 瞳良
	近現代文学・文化	戦後日本における民話運動と民話ブーム史の研究	高畑 早希
英語英文学科	社会言語学・異文化間コミュニケーション	グローバルコミュニケーション論、異文化間コミュニケーション、カナダ史、日欧宣教史	阿部 隆夫
	英語教育	指導法・教材論・言語習得	北山 長貴
	英語学	メタファーなど認知言語学的視点からの英語と日本語の研究	松井 真人
	アメリカ文学	Theodore Dreiserを中心としたアメリカリアリズム文学	渡邊 真由美
	図書館情報学	図書館における情報リテラシー教育	畑田 秀将
	イギリス文学	20世紀イギリス小説、特にWilliam Goldingの小説研究	小林 亜希
	英語教育	子供の英語教育におけるゲームと歌の役割	タヴァーコリ・マーニ
日本史学科	日本古代史／考古学／都市史	古代の都城／中国の都城／古代天皇制／古代から中世への都市の展開	吉田 歆
	日本近世史／村落文化史／芸能史	近世の書籍と社会／城下町の芸能興行のしくみ(相撲を含む)／近世の芸能史	小林 文雄
	日本近現代史／明治維新史	武士と武術修行/武士と海防/下級武士論/士族授産/育英事業と同郷会	布施 賢治
	日本文化史／宗教史	日本人の宗教観／旅は日本に何をもたらしたのか	原 淳一郎
	日本女性史(古代～中世)	后・女院・女房などの、天皇の周縁の女性達の役割・位置づけ	山田 彩起子
	人文地理学	アイヌ民族のコモレイション(特に建碑や先祖供養)に関する地理学的研究	桑林 賢治

	テーマ	概 要	氏 名
社会情報学科	山形の公明選挙運動と婦人会の役割	山形県婦人連盟の資料を用いて、選挙浄化運動での婦人会の活動を検証する	亀ヶ谷 雅彦
	認知心理学の視点に基づく学習指導	国際比較を通じた児童生徒の表象に効果的に働きかける学習指導方略の考察	石崎 毅
	通常学級における特別支援教育	特別の教育的支援を必要とする児童生徒のアセスメントとその支援策	石崎 毅
	マンガ・アニメ研究/メディア文化論	マンガ／アニメ／写真／広告などの視覚表現を物語論やメディア論の立場から考察	小池 隆太
	地理情報・空間情報の利活用	地理情報・空間情報を活用した地域分析	西川 友子
	有機農業運動	山形県置賜地方における有機農業運動の経験と農村振興の展開可能性	中川 恵
	農業経済学/農業経営学	山形県における果樹生産地域における技術継承の現状と課題	山田 忍
	スポーツ史	日本文化としてのソフトテニスの発展過程	村井 友樹
	経営学／経営管理論	テキストマイニングによる組織変革現象の可視化	高浜 快斗