

20世紀イギリス小説の研究

▶ キーワード：イギリス文学、20世紀イギリス小説、英語圏の文化

▶ 研究概要：

20世紀イギリスの小説、特に、William Goldingの小説を研究をしています。これまでは物語論をはじめとする文学理論を援用して小説テクストを分析してきました。近年では、英語圏の文学・文化に見られる「感情の構造」が現代の私たちの感性とどのように関わるのかに関心を持って研究しています。

▶ アピールポイント、どのような共同研究・連携に結びつけられるか？

異文化を深く理解するためには、文学、思想、歴史、芸術等の文化に触れることが欠かせません。英語圏の文学・文化とその根底にある価値観や想像力を研究することによって、現代社会を取り巻く世界の時事を理解し、他者との共生・相互理解に役立てることが出来ます。

▶ 研究者

准教授 小林亜希 イギリス文学・20世紀イギリス小説

